



**UPP**

UNIVERSIDADE  
POPULAR DO PORTO



**2016**

**RELATÓRIO DA  
ATIVIDADE E CONTAS  
DA DIREÇÃO**

Aprovado, por unanimidade,  
em Assembleia Geral,  
de 17 de março de 2017

**PARECER DO  
CONSELHO FISCAL**

Associação Cultural ■ Pessoa Coletiva de Utilidade Pública  
Rua da Boavista, 736 | 4050-105 PORTO  
T: 226098641 ■ Email: [geral@upp.pt](mailto:geral@upp.pt) ■ [www.upp.pt](http://www.upp.pt)  
[www.facebook.com/UniversidadePopulardoPorto](https://www.facebook.com/UniversidadePopulardoPorto)

---

## RELATÓRIO de ATIVIDADE da DIREÇÃO ANO 2016

Apesar de desenvolvida no contexto da atual crise social e económico-financeira, fator que limitou de forma significativa o potencial de crescimento e os níveis de participação nas atividades realizadas, com atividades programadas que não se realizaram e outras que tiveram participação inferior ao esperado, a atividade realizada é considerada globalmente positiva.

As LINHAS DE TRABALHO iniciadas nos anos anteriores continuaram em desenvolvimento e foram um dos traços marcantes da atividade da UPP. O contexto da atual crise reforçou a necessidade de consolidar as medidas, tomadas nos anos anteriores, com realce para a estruturação da atividade administrativa e o reequilíbrio da situação financeira, única forma de garantir a sustentabilidade da instituição, essencial à manutenção da gestão corrente e à criação de suporte para o desenvolvimento de novas atividades.

O CORPO DIRETIVO participou mais na direção e na responsabilização coletiva das diferentes áreas de atividade. Em 2016 a direção, eleita para o triénio 2014/16, realizou doze reuniões. Com a apresentação deste relatório encerramos o mandato do triénio para que fomos eleitos. A todos aqueles que conosco colaboraram queremos deixar o nosso sincero agradecimento.

Os NÚCLEOS ESPECÍFICOS DE DIREÇÃO contam com o novo núcleo para a área “Envelhecimento ativo” e os restantes mantiveram o seu funcionamento, embora com diferenças na sua regularidade. Assim, mantiveram funcionamento regular os núcleos “Pensar a Cidade”; “Economia e Finanças”; e “Visitas de Estudo”. Os núcleos “CDI-Centro de Documentação e Informação”; “Iniciativas”; “Linguística”; e “Literatura” mantiveram funcionamento algo irregular. A exemplo de anos anteriores, continuou a dificuldade de constituição de núcleos para os Cursos de Dia e para os Pós-laborais. É indispensável vencer esta velha dificuldade se queremos o crescimento harmonioso das diferentes linhas de trabalho e implementar formas mais dinâmicas e mais qualificadas na direção e na participação.

O QUADRO ASSOCIATIVO mantém-se insatisfatório no recrutamento de novos associados singulares e no acompanhamento dos atuais. Apesar de alguma melhoria, continua a ser insuficiente a atividade desenvolvida com os associados coletivos, seja na sua ligação ao trabalho corrente da UPP ou na atividade dirigida às suas necessidades específicas.

As RELAÇÕES INSTITUCIONAIS desenvolveram-se em colaborações diversificadas, como o Centro de Estudos Africamos da FLUP; AEFLUP; AEFMUP; USP; na inscrição da UPP na “PORTO4AGEING” e foi encerrado o estágio curricular de mestrado desenvolvido em colaboração com a FPCEUP.

O CONSELHO FISCAL recebeu regularmente as contas e informação da atividade desenvolvida, com a prestação de todos os esclarecimentos solicitados.

Os AGRADECIMENTOS merecidos, pela valiosa militância cultural, assumida com elevado espírito de participação cidadã e solidária, às dezenas de colaboradores da UPP. O vasto conjunto de realizações só foi possível concretizar graças a milhares de horas de trabalho voluntário produzido pelos nossos colaboradores. Destas colaborações muito diversas, todas importantes, destacamos o exemplo os orientadores dos cursos livres que asseguram regularmente as aulas, alguns dos quais o fazem há vários anos seguidos.

Os CURSOS LIVRES DIURNOS são um espaço de valorização pessoal, de partilha de experiências, de troca de saberes, de múltiplas aprendizagens, tendo em conta as motivações individuais.

No encerramento do ano letivo 2015/2016 e no âmbito do curso “Introdução ao Teatro”, orientado por Inês Leite e Pedro Estorninho, foram realizados 2 exercícios de teatro documentário intitulado “42 Anos Depois, e o Quê?”.

As inscrições em 31 de dezembro fecharam com um crescimento de 18% invertendo a tendência regressiva que se vinha registando desde 2013, apesar de se manter multiplicação de locais onde se desenvolvem atividades (aparentemente) similares às da UPP, que vai da universidade pública e privada até às autarquias locais, passando pelas misericórdias e outras instituições e, ainda sobre o efeito da degradação das condições de vida da população, particularmente dos reformados, consequência direta da situação económica que o país atravessou.

As inscrições distribuídas por cursos totalizam 306, com a média de 13 alunos por curso e mantem-se a média de 2 cursos por aluno. A média etária dos alunos subiu um ano e é, agora, de 69 anos, quando em 2000 a média era de 60 anos.

Os municípios de Porto, Matosinhos e V. N. Gaia oferecem 87% dos alunos, sendo a cidade do Porto o local de residência de dois terços daqueles, seguindo-se Matosinhos com 13% e Vila Nova de Gaia com 12%. Os restantes inscritos (20) distribuem-se por 8 concelhos.

O ano letivo 2016/17, em horário diurno, iniciou-se com 24 cursos, incluindo 4 cursos novos, ministrados por 19 orientadores, e registamos vários cursos completos o que não acontecia há anos.

CURSO	ORIENTADOR
Alemão	Amélia Sousa
Amor e a Sexualidade no Ocidente	Assunção M. Silva
Cavaquinho	Vitorino Monteiro
Conhecer o Porto Contemporâneo	Anni Gunther
Direito na vida de todos nós (O)	Rubem Amaral
Expressão Artística	Vera Rocha
Ferramentas Digitais - Introdução às...	João Tiago
Filosofia (Introdução)	Gomes Varela
História do Cinema (Terça-feira   10h.30)	José Eduardo
História do Cinema (Sexta-feira   14h.15)	J. Eduardo/O. Alves
Informática para Todos	Joaquim Mendes
Inglês I	Amélia Sousa
Inglês III	Beatriz Bachá
Inglês Conversação	Graça Fernandes
Linguística	Joaquim Barbosa
Literatura e Cultura Portuguesa	Gomes Varela
Música, os Músicos e a Humanidade (A)	Sérgio Matos
Pintura (2ª feira   manhã)	Manuela Lobo
Pintura (2ª feira   tarde)	Manuela Lobo
Reflexões sobre a História	Fátima Silva
Roteiros na Natureza	Dalmino Natividade
Sinais de História da Arte	Vera Rocha
Sociologia (Quarta-feira/10h.30)	António Laundes
Sociologia (Quarta-feira/14h.30)	António Laundes

Realizaram-se, em novembro, a **reunião de orientadores** para dar balanço ao início ano letivo e perspetivar o trabalho para os próximos meses; e a **reunião de alunos** esta com alguma repetição dos anseios notados na reunião de professores, designadamente das interações cinema/literatura/música/arte; apontamentos sobre a importância das “tertúlias-convívios”; e da necessidade de abordagem das questões da atualidade. A reunião de alunos terminou com **Magusto convívio**, bastante animado.

Está-se a preparar o lançamento de novos em janeiro ou reforço de cursos, caso do **Yoga** e do alargamento dos cursos de **desenho e pintura** para mais um período de aulas (terça-feira, de manhã).

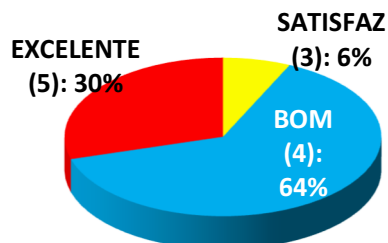
As **VISITAS DE ESTUDO** multidisciplinares e inseridas no quadro geral da atividade da UPP, não enquadradas no funcionamento interno de cada curso, pretendem *“aprofundar conhecimentos de forma multidisciplinar; envolver os participantes na procura de novos conhecimentos e saberes e de novas visões sobre o país; partilhar experiências; potenciar o convívio e as relações interpessoais; e, sempre que possível, tomar conhecimento dos problemas e projetos de desenvolvimento o sustentado das regiões visitadas”*.

Considera-se positivo o trabalho desenvolvido, confirmado pela manutenção de um grupo de participantes “permanentes”, permitindo fixar um “público” próprio das visitas.



A **participação** comparando este ano (2016) com o anterior (2015) mostra que, com o mesmo número de visitas (5) e de dias (7), os participantes subiram 16% e com uma **média** de 45 participantes por visita, a melhor média dos últimos 4 anos. Registe-se que a melhor média dos últimos 7 anos é 48 participantes.

	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Participantes	240	322	192	180	266	193	223
Dias	8	12	7	7	8	7	7
Visitas	5	7	4	5	6	5	5



A classificação atribuída pelos participantes, somando as notas “BOM” e “EXCELENTE”, totalizam 94% das respostas dos participantes e não se registou qualquer opinião negativa.

No desenvolvimento desta linha de trabalho continuamos a contar com a valiosa colaboração de entidades e personalidades locais e manteve-se a atenção dispensada ao acompanhamento de todos os pormenores dos programas, mantendo a regularidade da discussão coletiva do respetivo Grupo de Trabalho.

Os **CURSOS PÓS-LABORAIS** não atingiram o nível desejado e possível, pois apenas foi concretizado o curso “O cinema amnésico”, em 4 sessões, orientado por Alexandre Marinho.

Os **CURSOS BREVES** que podem ter formatos diferenciados que os tornem mais acessíveis (*seminários, ciclos de debates e/ou conferências, cursos intensivos, etc.*) contaram com as seguintes ações:

- Curso “Ensaio da expressão artística”, em 6 semanas (Junho/Julho), orientado por Vera Rocha.
- Curso “A música e o nazismo: a perda definitiva da inocência”, em 3 sessões, orientado por Sérgio Matos.
- Curso “O nascimento do Movimento Operário em Portugal”, em 3 sessões (10 horas), orientado pelo Vítor Ranita e destinado a dirigentes sindicais.
- Colóquio - Debate “Contributos par a História do Movimento Operário no Porto”, com João Freitas (Dinâmicas e experiências do movimento operário (1871-1914)); Sérgio Ribeiro, (A frente sindical na luta pelo derrube do fascismo); e Vítor Ranita (Intervenção na luta pela Democracia após 25 de Abril).

O **ENVELHECIMENTO ATIVO** tem sido tratado no Grupo de Trabalho respetivo, que reuniu com regularidade, perspetivando a realização de discussões públicas e uma investigação própria no sentido do conhecimento das representações sociais de grupos de pessoas sobre os idosos e sobre as ações em apoio destes por parte das empresas e das autarquias do grande Porto.

Foi reunida documentação sobre o envelhecimento ativo, a qual foi organizada em arquivo na UPP. Foi iniciada a preparação de três debates a realizar no primeiro semestre de 2017. Foi também preparado um questionário para ser passado junto de amigos da UPP também nos primeiros meses de 2017.

As **QUESTÕES ECONÓMICAS** continuaram a ser tratadas no respetivo Grupo de Trabalho, embora tenha desenvolvido menos atividade que nos anos anteriores, mas continuou a reunir na UPP e a abordar questões importantes da economia em Portugal, nomeadamente relacionadas com os processos de privatizações em Portugal e com a financeirização da economia.

Não tendo promovido qualquer iniciativa pública durante o ano, tem perspetivada, no entanto a realização em 2017 de iniciativas relacionadas com as temáticas económicas, nomeadamente sobre a questão fiscal e os offshores.

O **CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO “CDI”**, complemento emblemático e de afirmação da UPP, terminou o projeto no âmbito do Estágio Curricular do Mestrado em Ciências da Educação da aluna Maria João Antunes. O projeto designado “*Plano de divulgação do CDI*” visou divulgar e dar a conhecer o património do CDI “Memórias do Trabalho-Testemunhos do Porto Laboral do século XX”.

No decorrer do trabalho foram feitas conversas com professores dos cursos de dia e foram enviados excertos de entrevistas para que os professores pudessem avaliar da utilidade nos cursos. No decorrer do estágio, alunos e professores da UPP forneceram documentos e fotografias do seu arquivo pessoal para a conceção da exposição final e para inclusão no arquivo do CDI. Por outro lado, foram identificados informalmente alguns participantes do projeto UPP (especialmente alunos) como pessoas de interesse para entrevistar num projeto futuro de ampliação do arquivo oral do CDI.

O projeto tinha previstos 3 debates e realizaram-se 5 debates: “eleições durante o fascismo”, na Faculdade de Letras; “para romper as mordanças do fascismo”, nas nossas instalações; “apontamentos para a história sindical do Porto”, na União Sindicatos do Porto; “movimento associativo e estudantil do Porto”, na Faculdade de Medicina; e “a escola antes do 25 de Abril”, na Faculdade Psicologia e Ciências da Educação. Estes debates tiveram uma participação total de mais de 200 pessoas. Foram concebidos 4 vídeos temáticos: “escola antes do 25 abril”, “eleições durante o fascismo”, “para romper as mordanças do fascismo” e “apontamentos para a história sindical do Porto”.

Foi feito o levantamento de material na UPP e no CDI e a candidatura de um projeto à Fundação Gulbenkian que foi indeferida.

Em resultado do trabalho desenvolvido no estágio, 1 orador dos debates fez-se sócio da UPP e outros vieram à UPP e conheceram a instituição. Outro aluno pediu para utilizar o vídeo da escola num debate fora. Foram estabelecidas relações de parceria nomeadamente com a AEFLUP, AEFMUP e ativou relações nomeadamente com a FPCEUP e com a USP; recuperou o conhecimento e relação com alguns entrevistados (cinco entrevistados foram oradores e participaram na conceção dos vídeos) do CDI ensaiando novas formas de potenciar a participação destas pessoas tanto na UPP como de forma geral na vida associativa. Envolveu públicos diferenciados, mas identificados como parceiros privilegiados de relação com a UPP (Academia e Sindicatos; estudantes e professores e delegados e dirigentes sindicais) e permitiu a divulgação do CDI a mais 200 pessoas participantes nos debates.

O CONVÍVIO e a partilha de afetos são parte da atividade da UPP, mencionando-se:

- *Convívio Anual* de encerramento do ano letivo (junho) com visita as Capelas e Coro Alto da Sé e ao Museu dos Biscaínhos, seguida de almoço-convívio no Museu D. Gonçalo e animação a cargo dos alunos de “Reflexões sobre a História” e do Grupo de alunos de Cavaquinho, tendo decorrido com agrado dos 100 participantes;
- *Convívio de Verão* (julho), no Pátio Jardim, ocupando tarde e noite, que reuniu mais de uma centena de participantes e contou a Intervenção musical “Projecto Subura” em bom ambiente e a satisfação geral dos presentes;
- *Magusto* (novembro), com 40 participantes, decorrendo com muita;
- *Jantar de Natal*, com 80 participantes (o limite da sala) e muita animação, contou com animação musical pelo Coral da UPP e pelo músico João Teixeira.

As EXPOSIÇÕES no espaço da sede foi ocupado pelas de *Desenho e Pintura* dos alunos dos cursos de desenho e pintura da UPP

A LITERATURA, LIVROS E OS AUTORES foi uma área trabalhada, por iniciativa da Upp e em colaboração com os autores e editores, com a apresentação dos livros:

- *“Tem cuidado meu amor. Cartas da prisão de Virgínia Moura e António Lobão Vital”*, de Manuela Espírito Santo
- *“Inhaminga O Ultimo Massacre”*, de Jorge Ribeiro
- *“Contava a minha mãe”*, de Lígia Teles, apresentado por Fátima Silva
- *“Materialismo e idealismo na física do final do século XIX e início do século XX a partir do Materialismo e Empiriocriticismo de Lenine”*, Ana Henriques Pato
- *“Nadas de mim”*, de Lígia Teles
- *“Dr. Alberto Teixeira de Sousa - O Timoneiro”*, Maria Fátima Silva.

O COLOQUIO INTERNACIONAL E MOSTRA DE CINEMA “Lutas das mulheres no cinema de Africa e do Médio-Oriente”, promovido pelo Centro de Estudos Africanos da FLUP, teve a colaboração da UPP, com as sessões de cinema realizadas nas nossas instalações.

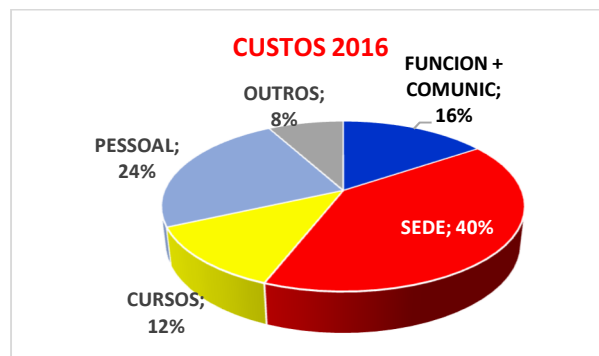
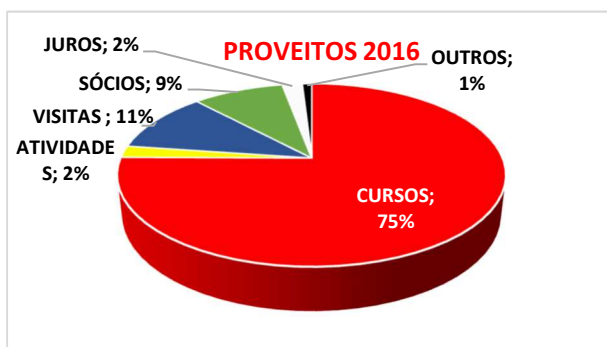
Os 40 ANOS DA CONSTITUIÇÃO DA REPÚBLICA foram comemorados com a sessão pública, promovida por uma comissão que integramos/dinamizamos, em 2 de Abril, no auditório da Biblioteca Municipal Almeida Garrett, na cidade do Porto. Teve intervenções dos Deputados à Assembleia Constituinte, Adelino Teixeira de Carvalho e Avelino Pacheco Gonçalves e a animação esteve a cargo de Grupo de Danças e Cantares dos Fenianos, Ginasiano Escola de Dança, José Afonso: Uma Vontade de Música, Cantadeiras do NEFUP e Coral de Letras da Universidade do Porto. A comissão integrou as instituições: Árvore Cooperativa de Atividades Artísticas, Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto, Associação Conquistas da Revolução, Associação José Afonso - Núcleo do Norte, Ateneu Comercial do Porto, Centro Artístico Cultural e Desportivo Adriano Correia de Oliveira, Conselho Português para a Paz e Cooperação, Clube Fenianos Portuenses, Coral de Letras da Universidade do Porto, URAP União de Resistentes Antifascistas Portugueses, UNICEPE Cooperativa Livreira de Estudantes do Porto, UPP - Universidade Popular do Porto e USP - União de Sindicatos do Porto

As CELEBRAÇÕES POPULARES DO 25 DE ABRIL continuaram a contar com a UPP na sua Comissão Organizadora e, como habitualmente, participamos organizadamente com uma faixa no desfile da Liberdade.

A GESTÃO ADMINISTRATIVA, ECONÓMICA E FINANCEIRA continuou a ser fortemente condicionada pela necessidade de consolidar e equilibrar as contas, única forma de garantir a sustentabilidade económica e financeira da instituição. A prossecução da linha de limitação de despesas, mantendo assegurado o desenvolvimento sustentado da atividade da UPP, permitiu apresentar um resultado líquido positivo do exercício.

Os anexos de Balanço e de Demonstração de Resultados mostram que a situação económica e financeira da UPP está estabilizada, pois não se agravou e registaram-se, até, ligeiras melhorias, com reflexo na conta “Disponibilidades”. A conta “Resultados transitados” que acumula cerca de 30 mil euros, deve merecer atenção, pois acumula um valor idêntico a cerca de 50% dos Proveitos de um exercício.

<b>RESUMO DE BALANCETE</b>			
<b>CUSTOS</b>			
	<b>2016</b>	<b>2015</b>	<b>EVOLUÇÃO (%)</b>
SEDE	24.150,43	26.084,27	-7,41%
FUNCIONAMENTO ASSOCIATIVO	7.182,18	7.413,51	-3,12%
COMUNICAÇÕES	2.126,81	1.902,64	11,78%
CONTENCIOSO E NOTARIADO	25,00	25,00	0,00%
CURSOS	7.348,51	6.062,40	21,21%
CORAL	596,00	0	
GASTOS COM PESSOAL	14.212,72	14.103,68	0,77%
OUTROS GASTOS E PERDAS	4.170,05	4.449,45	-6,28%
<b>TOTAL DE CUSTOS</b>	<b>59.811,70</b>	<b>60.040,95</b>	<b>-0,38%</b>
<b>RESULTADO</b>	<b>3.475,84</b>	<b>393,42</b>	<b>783%</b>
SOMA DE CONTROLO	63.287,54	60.434,37	
<b>PROVEITOS</b>			
	<b>2016</b>	<b>2015</b>	<b>EVOLUÇÃO (%)</b>
CURSOS	47.691,46	46.517,30	3%
ATIVIDADES E INICIATIVAS	1.320,53	253,04	422%
VISITAS DE ESTUDO	6.854,94	5.357,80	28%
SÓCIOS	5.741,68	6.696,68	-14%
OUTROS RENDIMENTOS E GANHOS	596,58	2,17	27392%
GANHOS FINANCEIROS	1.082,35	1.607,38	-33%
<b>TOTAL DE PROVEITOS</b>	<b>63.287,54</b>	<b>60.434,37</b>	<b>5%</b>
<b>RESULTADO DO EXERCÍCIO</b>			<b>3.475,84</b>
<b>CORREÇÃO NA CONTA RETENÇÕES</b>			<b>-387,50</b>
<b>ANULAÇÃO DE CREDITO (FCT)</b>			<b>-1.447,98</b>
<b>RESULTADO LIQUIDO</b>			<b>1.640,36</b>



Os Proveitos e Ganhos totalizam 63 287,54€ e mostram um crescimento de 5%, enquanto os Custos e Perdas somam 59 811,70€ com uma redução de 0,38%, pelo que o resultado líquido do exercício foi de 3 475,84, muito acima do 393,42€ do ano passado. Foram efetuadas 2 correções a contas, pelo que o Resultado Líquido fecha com 1.640,3€. A observação da natureza dos Proveitos mostra que 67% destes provêm dos Cursos Livres que tiveram uma quebra, de 7% relativamente ao ano anterior, seguindo a tendência vinda dos anteriores.

A análise Global às contas de 2016 mostra melhoria, com 5 traços positivos dignos de referencia:

1. Os **Proveitos** são superiores ao ano passado em 5%, muito perto de 3 mil euros. Merece referencia o crescimento das visitas, com 28% e dos sócios individuais, com 30%.
2. Os **Custos**, embora com valor e percentagem reduzidos, são inferiores ao ano passado, refletindo a necessária contenção;



3. O EBITDA (indicador financeiro que mostra o resultado antes de juros, impostos, depreciação e amortizações) é positivo (2.400 euros), quando no ano anterior foi negativo (-1.200 euros);
4. O Resultado, que em 2015 foi de 393,42€ é, em 2016, de 3.475,84€, embora as correções efetuadas o façam baixar, contabilisticamente, para 1.640,26€;
5. O Disponível cresce em 4%, correspondendo a mais 3.100 euros, e tem capacidade, per si, para garantir 18 meses de atividade.

Este foi mais um ano em que a UPP viveu apenas das receitas produzidas pela atividade realizada e pela contribuição dos sócios, não auferindo qualquer subsídio ou apoio institucional, apesar de ser uma instituição reconhecida como de utilidade pública.

A concluir registamos que satisfação pelo trabalho realizado é sempre contraditoriamente afetado pela insatisfação de ver projetos adiados e pela escassez de meios para responder a novos desafios. Confirma-se a conveniência das medidas tomadas em 2013 assim como as expectativas apontadas no relatório do ano passado.

O resultado líquido positivo é um bom indicador para começar a desatar os resultados negativos acumulados nos últimos anos.

*Continua a ser necessário dar atenção ao estudo de medidas que permitam aumentar os Proveitos em paralelo com a procura de redução de custos, no sentido da manutenção do equilíbrio das contas.*

A Universidade Popular do Porto continuará a ser um espaço de reflexão crítica, de valores, ideias, causas, compromissos, criação e iniciativa e um local e/ou um tempo de encontro, de partilha e de afetos. Acreditamos que o projeto da UPP é hoje, nestes tempos de grave crise económica e social, mais necessário do que tem sido ao longo da sua história, em que importa afirmar os valores do trabalho, da fraternidade, da solidariedade e de transformação no sentido de que um outro mundo melhor seja possível.

#### **A DIREÇÃO**

Presidente	Sérgio Manuel Vinagre Pereira da Silva
Vice-Presidente	António Oliveira Alves
Vice-Presidente	Silvestre de Almeida Lacerda
Secretário	Manuel Jesus Macedo
Tesoureiro	Maria Lucília Cardoso de Freitas Morais e Castro
Vogais	Beatriz Marques Bachá
	Carlos Nelson Gonçalves Amador
	Cristina Alexandra Marques Nogueira
	Gonçalo Manuel Costa Duarte
	Nelma Resende Araújo Moreira

## BALANÇO (MODELO REDUZIDO) EM 31 DE DEZEMBRO DE 2016

RUBRICAS	DATAS	
	2016	2015
<b>ACTIVO</b>		
<b>Activo não corrente</b>		
Activos fixos tangíveis	69.672,93	68.908,95
Activos intangíveis	0,00	0,00
Investimentos Financeiros	0,00	0,00
Accionistas / Sócios	0,00	0,00
	69.672,93	68.908,95
<b>Activo corrente</b>		
Inventários	0,00	0,00
Clientes	0,00	0,00
Estado e outros entes públicos		380,21
Diferimentos	0,00	0,00
Outros activos correntes		1.447,98
Caixa e Depósitos bancários	92.248,75	88.034,82
	92.248,75	89.863,01
<b>Total do Activo</b>	<b>161.921,68</b>	<b>158.771,96</b>
<b>CAPITAL PRÓPRIO E PASSIVO</b>		
<b>Capital próprio</b>		
Capital realizado	25.000,00	25.000,00
Outros instrumentos de Capital Próprio	0,00	0,00
Reservas	163.865,67	163.865,67
Resultados transitados	-30.405,48	-30.798,90
Outras variações no capital próprio	0,00	0,00
	1.640,26	393,42
<b>Resultado líquido do período</b>		
<b>Total do Capital próprio</b>	<b>160.100,45</b>	<b>158.460,19</b>
<b>Passivo</b>		
<b>Passivo não corrente</b>		
Provisões	0,00	0,00
Financiamentos obtidos	0,00	0,00
Outras contas a pagar	0,00	0,00
	0,00	0,00
<b>Passivo corrente</b>		
Fornecedores	0,00	0,00
Estado e outros entes públicos	721,23	311,77
Diferimentos	1.100,00	0,00
Outros passivos correntes	0,00	0,00
<b>Total do Passivo</b>	<b>1.821,23</b>	<b>311,77</b>
<b>Total do Capital próprio e do Passivo</b>	<b>161.921,68</b>	<b>158.771,96</b>

### A DIREÇÃO

Presidente	Sérgio Manuel Vinagre Pereira da Silva
Vice-Presidente	António Oliveira Alves
Vice-Presidente	Silvestre de Almeida Lacerda
Secretário	Manuel Jesus Macedo
Tesoureiro	Maria Lucília Cardoso de Freitas Morais e Castro
Vogais	Beatriz Marques Bachá
	Carlos Nelson Gonçalves Amador
	Cristina Alexandra Marques Nogueira
	Gonçalo Manuel Costa Duarte
	Nelma Resende Araújo Moreira

### O TOC

Henrique Andrade



# DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS POR NATUREZAS (MODELO REDUZIDO)

PERÍODO FINDO EM: 31 de DEZEMBRO de 2015

EURO

RENDIMENTOS E GASTOS	NOTAS	PERÍODO	
		2016	2015
Vendas e serviços prestados		75.532,73	69.708,72
Subsídios à exploração		0,00	0,00
Variação nos inventários da produção		0,00	0,00
		0,00	0,00
Custo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas		0,00	0,00
Fornecimentos e serviços externos		-61.094,73	-59.068,40
Gastos com o Pessoal		-14.212,72	-14.103,68
Imparidades (perdas/reversões)		0,00	0,00
Provisões (aumentos/reduções)		0,00	0,00
Outros rendimentos e ganhos		6.338,26	6.698,85
Outros gastos e perdas		-6.005,63	-4.449,45
<b>Result. antes depreciações, gastos de financiamento e impostos</b>		<b>557,91</b>	<b>-1.213,96</b>
Gastos/reversões de depreciação e de amortização		0,00	0,00
<b>Result. Operacional (antes de gastos financiamento e impostos)</b>		<b>557,91</b>	<b>-1.213,96</b>
Gasto líquido de financiamento		1.082,35	1.607,38
<b>Resultado antes dos Impostos</b>		<b>1.640,26</b>	<b>393,42</b>
Imposto sobre o rendimento do período		0,00	0,00
<b>Resultado líquido do período</b>		<b>1.640,26</b>	<b>393,42</b>

## A DIREÇÃO

Presidente	Sérgio Manuel Vinagre Pereira da Silva
Vice-Presidente	António Oliveira Alves
Vice-Presidente	Silvestre de Almeida Lacerda
Secretário	Manuel Jesus Macedo
Tesoureiro	Maria Lucília Cardoso de Freitas Morais e Castro
Vogais	Beatriz Marques Bachá
	Carlos Nelson Gonçalves Amador
	Cristina Alexandra Marques Nogueira
	Gonçalo Manuel Costa Duarte
	Nelma Resende Araújo Moreira

## O TOC

Henrique Andrade

## **RELATÓRIO E PARECER DO CONSELHO FISCAL**

Nos termos dos Estatutos, o Conselho Fiscal da UPP - Universidade Popular do Porto vem apresentar o seu relatório anual que deliberou emitir sobre o Relatório e Contas apresentado pela Direção, relativo ao exercício findo em 31 de dezembro de 2016.

Assim, tendo verificado o aumento do número de alunos, invertendo a tendência que se observava nos últimos anos, o aumento de receitas e a contenção dos custos de funcionamento, e considerando que o Relatório da Direção espelha os aspetos mais significativos da vida da instituição, e que as regras contabilísticas e legais foram cumpridas, dá:

1. Parecer favorável aos documentos em apreciação pelo que propõe à Assembleia Geral a aprovação do Relatório, Balanço e Demonstração de Resultados relativos ao exercício findo em 31 de dezembro de 2016 e nos termos apresentados pela Direção;
2. Propõe, ainda, um voto de louvor à Direção pelo trabalho que desenvolveu ao longo do seu mandato para o engrandecimento da Universidade Popular do Porto.

Porto, 09 de fevereiro de 2017

O Conselho Fiscal

Secretário - Manuel Joaquim Oliveira Rodrigues

Vogal - Luís Silva Carvalho