



Cursos Livres de Verão

Julho 2011

TERÇA-FEIRA

(05, 12, 19 e 26 Jul. / 15h.00 às 16h.30)

**“O acordo ortográfico,
as línguas e as escritas”**

Orientação: Joaquim Barbosa

QUARTA-FEIRA

(06, 13, 20 e 27 Jul. / 15h.00 às 16h.30)

“Desenho e Pintura”

Orientação: Manuela Lobo

QUINTA-FEIRA

(07, 14, 21 e 28 Jul. / 15h.00 às 16h.30)

“HISTÓRIA DO CINEMA”

-Uma abordagem à realidade no cinema-

Orientação: José Eduardo Mendonça

Informações e inscrições:

Secretaria da UPP

Rua Augusto Luso, 167 – 1º

4050-073 PORTO

Telf: 226098641 □ Fax: 226004335

Email: upporto@mail.telepac.pt □ www.upp.pt

“O ACORDO ORTOGRÁFICO, AS LINGUAS E AS ESCRITAS”

Independentemente da posição de cada um em relação ao acordo, pretende-se, neste curso, refle(c)tir sobre a relação entre as línguas e as escritas ao longo dos tempos no sentido de desdramatizar as mudanças e reduzir o Acordo Ortográfico àquilo que ele é de facto: um *acordo*.

O curso desenvolver-se-á ao longo de quatro sessões em que serão tratados os seguintes temas:

O Homem e a Linguagem;

A Linguagem e a Escrita;

As ortografias da Língua Portuguesa;

O Acordo Ortográfico de 1990: o que muda na escrita da Língua Portuguesa.

“DESENHO E PINTURA”

Explorar técnicas, produzir arte e partilhar sentimentos, aproveitando os tempos claros de verão para desenvolver e aperfeiçoar ou dar continuidade aos trabalhos já iniciados no desenho e na pintura (aguarela, acrílico e pastel) são propostas para estes cursos de verão

“HISTÓRIA DO CINEMA”

Uma abordagem à realidade no cinema

Homenagem a documentaristas que nos ensinaram a ver realidades de vários países que os “media” procuram esconder ou esquecer.

Documentários sobre Portugal, Brasil e Estados Unidos da América.