

# CURSOS LIVRES 2020/2021

## HORÁRIO DAS AULAS ONLINE E PRESENCIAIS

HORA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
<b>10h.15</b>		<b>HISTÓRIA DO CINEMA</b> José Eduardo	<b>SOCIOLOGIA</b> António Laúndes		
	<b>10h.30</b>	<b>ATELIER D`ARTES</b> Rosa Bela <b>(A)</b>	<b>INTRODUÇÃO À FILOSOFIA</b> Gomes Varela <b>(B)</b>	<b>INGLÊS III</b> Beatriz Bachá	<b>POVOS E CULTURAS</b> Jorge Barros
				<b>LITERATURA E CULTURA PORTUGUESA</b> Gomes Varela <b>(D)</b>	
<b>14h.30</b>	<b>INGLÊS INICIAÇÃO</b> Beatriz Campos	<b>LINGUISTICA</b> História de Línguas e de Escritas Joaquim Barbosa	<b>CAVAQUINHO</b> Paulo Rocha <b>(E)</b>		<b>HISTÓRIA DO CINEMA</b> José Eduardo / António Alves
	<b>ATELIER D`ARTES</b> Rosa Bela <b>(F)</b>		<b>ROTEIROS NA NATUREZA</b> Dalmino Natividade <b>(G)</b>		
	Das antigas civilizações mediterrânicas à consolidação do reino de Portugal <b>A HISTÓRIA EM PERSPECTIVA</b> Cecília Moutinho				
<b>16h.30</b>	<b>CHINA: Uma Cultura em Evolução</b> Sara F. Silva	<b>HISTÓRIA DA GUERRA COLONIAL</b> Jorge Ribeiro <b>(H)</b>	<b>HISTÓRIA DA ARTE</b> Assunção Lemos	<b>TIC</b> Tecnologias da Informação Álvaro Correia Pinto <b>(I)</b>	
	<b>A MÚSICA E A HUMANIDADE</b> Sérgio Matos	<b>SAÚDE</b> Como dar + anos à vida e + vida aos anos Bernardo Vilas Boas <b>(J)</b>			

- (A) Online apenas no período de confinamento
- (B) Online e apenas no período de confinamento
- (C) Inicia-se às 11 horas; altera para quinta-feira às 10H30 quando for presencial
- (D) Altera para as 14H30 quando for presencial
- (E) Inicia-se às 17 horas
- (F) Junta-se à aula online da manhã no período de confinamento
- (G) Inicia-se às 15 horas
- (H) Suspenso provisoriamente
- (I) A iniciar logo que possíveis aulas presenciais
- (J) Inicia-se às 16 horas